









TALLER DE CERA PERDIDA: GOTEO, MODELADO Y MITSURO



Objetivo:

Conocer el proceso de la Cera Perdida, donde se aprenderán diferentes técnicas, herramientas y materiales necesarios para crear piezas en

cera.

Este curso aborda el trabajo con ceras blandas, y explora métodos como el goteo, modelado y mitsuro, técnica milenaria de modelado

orgánico para trabajar el metal.

Dirigido a:

Comunidad UAM y público en general que hayan cursado o estén cursando una carrera de diseño, interesados en la joyería contemporánea y la comprensión de procesos artesanales (mayores de

18 años).

Modalidad:

Presencial



Lugar:

Sala pendiente por confirmar



Duración:

08 horas



Fechas:

Lunes y martes 03 y 04 de febrero de 2025



Horario:

De 12:00 a 16:00 horas



Cuota*:

	Costo con material	Costo sin material
Comunidad UAM (Alumnos, Egresados y Trabajadores):	\$3,170.00	\$2,670.00
Público en general	\$4,438.00	\$3,738.00

Sección de Educación Continua



Teléfonos: 55 5318 9515 y 55 5318 9585









educon2@azc.uam.mx













Requisitos de ingreso:

Ser alumno o haber concluido la Licenciatura de Diseño Industrial, Comunicación Gráfica o Arquitectura.



Fecha límite de inscripción

27 de enero de 2025



Temario:

TEMARIO

- 1. Técnicas de modelado, herramientas y posibilidades. (Teórico)
- 2. Tipos de cera y herramientas para cera (Teórico/práctico)
- 3. Modelado en cera suave (cera café, cera rosa)
- 4. Modelado con cera para goteo-Modelado en cera Mitsuro
- Acabados en la cera Acabados en la cera

MATERIALES

- 250 grs de cera para modelado café
- 250 ml. de alcohol isopropílico
- 18 tarros chicos de cera para modelar por goteo
- 9 lijas para #180, #360 y #500
- 1 paquete pequeño detorundas de algodón
- 7 barras de cera Mitsuro
- 1 caja de cera rosa en lámina para modelar

HERRAMIENTAS

- 9 lámparas de alcohol
- 12 juegos de estiques metálicos para modelado
- 18 exactos o 6 estuches de exactos PRETUL
- Proyector o pantalla para presentar.

Sección de Educación Continua



Teléfonos: 55 5318 9515 y 55 5318 9585

























Instructora:

Itzi García Soriano

Es diseñadora y directora creativa de Itzi Tajú, joyería contemporánea. Ha trabajado como tallerista en Central Misantla, y en Talleres Tajú, como curadora de arte independiente en diversas exhibiciones como la vida en Cardumen, Caótico Cotidiano, etc.

Fue co-directora del Centro de Restauración y Control de Acervos, así como codirectora general de Galería L Arte y Diseño.

Tiene diplomas en Curaduría y Gestión de Exhibiciones, Manejo de Ps, Ai e ID sociales, en Diseño y Fabricación de Joyería Contemporánea, así como un curso de manejo de redes sociales.



Inscripciones:

http://kali.azc.uam.mx/educon2/



Requisitos para obtener la constancia

El participante deberá:

- Cubrir el 80% de asistencia
- Cumplir con los trabajos, tareas, actividades y aprobar las evaluaciones aplicadas por el (la) instructor (a).
- No tener adeudo en la cuota de inscripción.
- Responder a la encuesta de satisfacción.



Notas importantes:

- Las inscripciones se cierran tres días antes del inicio del evento, o al cubrir el cupo máximo de participantes. (En los casos de idiomas se cierran en las fechas indicadas en la convocatoria).
- En caso de no reunir el mínimo de participantes, la Sección de Educación Continua se reserva el derecho de reprogramar o cancelar la actividad.
- El tiempo administrativo para la generación de reembolso por cursos cancelados por la Sección podría ser hasta de 30 días naturales.
- Los comprobantes de pago y datos del interesado(a) se deben enviar el mismo día en el que se realizó la operación bancaria (deposito o transferencia) al correo electrónico señalado. No se recibirán comprobantes de pago de meses anteriores. La Sección de Educación Continua no se hace responsable de pagos enviados fuera de tiempo o realizados por equivocación.

Sección de Educación Continua



Teléfonos: 55 5318 9515 y 55 5318 9585



















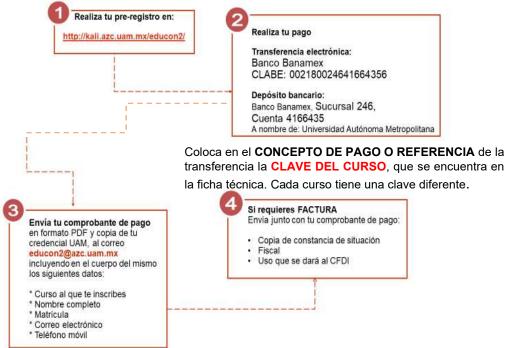






Guía rápida de inscripción

¿Cómo me inscribo?



Sección de Educación Continua

















